

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

Question : Dans quelle région de France Aristide Bruant est-il né ?

Région Centre-Val de Loire

Région Bourgogne-Franche-Comté

Région Grand Est

Réponse

**Région Centre-Val de Loire** : Cette région de France est traversée par la Vallée de la Loire réputée pour ses terres agricoles et ses châteaux somptueux ; elle est également connue pour ses vins blancs tels que le Sancerre et le Pouilly-Fumé.

Immediatheque Quizz digitaux

1

1

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

Question : De quelle classe sociale la famille du chansonnier de Montmartre faisait-elle partie ?

Classe ouvrière

Classe supérieure

Pauvre

Réponse

**Classe supérieure** : D'extraction bourgeoise, Bruant avait reçu une solide éducation scolaire ; l'artiste maîtrisait parfaitement le grec et le latin.

A la suite de soucis financiers, ses parents doivent quitter Courtenay pour Paris, les déménagements entre Ménilmontant et Montmartre se succèdent – pour fuir sans cesse les créanciers...

Immediatheque Quizz digitaux

2

2

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

Question : Quel style de chanson l'artiste a-t-il inventé ?

La chanson folklorique

**La chanson réaliste**

Le slam

Réponse

**La chanson réaliste** : Sa présence en scène, sa voix rauque et puissante et sa carrure ont fait de lui un monument de la chanson française réaliste.

Il est considéré comme l'un des plus grands poètes de l'argot de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et du début du XX<sup>e</sup> siècle.

Aristide Bruant, surnommé L'Esprit de Montmartre, dans la veine du naturalisme littéraire d'Emile Zola (1840-1902) : a inventé la chanson réaliste.

Les thèmes récurrents de ses chansons traitent de sujets souvent dramatiques, et leurs personnages sont principalement des prostituées, des clochards ou encore des enfants envoyés à l'usine.

Immédi@thèque Quiz digitaux

3

3

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

Question : Dans quelle entreprise, alors âgé de dix-neuf ans, Aristide Bruant sera-t-il resté quatre années en étant très mal rémunéré ?

La Compagnie du chemin de fer de l'Ouest

La Compagnie du chemin de fer du Sud

**La Compagnie du chemin de fer du Nord**

Réponse

**La Compagnie du chemin de fer du Nord** : C'est une compagnie française qui exploite le réseau ferroviaire du Nord de la France de 1845 à 1938, elle a été créée le 20 septembre 1845 par le banquier James de Rothschild et ses associés.

Ce réseau ferroviaire devient rapidement l'un des plus denses et plus actifs de France.

En 1937, la Compagnie du chemin de fer du Nord cèdera son activité à la nouvelle société nationale des chemins de fer (SNCF), laquelle gère le plupart des réseaux français.

Immédi@thèque Quiz digitaux

4

4

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

**Question :** Dans quel lieu très à la mode jusqu'à la fin du dix-neuvième siècle, Bruant avait-il pour habitude d'aller chanter le soir après le travail ?

Les maisons closes

**Les goguettes**

Les pubs

## Réponse

**Les goguettes :** C'était des lieux où se réunissaient des groupes d'une cinquantaine d'hommes et de femmes, quelquefois accompagnés par leurs enfants ; l'ambiance y était festive et les adultes pouvaient y chanter et rire en buvant de l'alcool.

Durant le XXème siècle il y avait des centaines de goguettes à Paris, et des milliers en France.

Immediatheque Quizz digitaux

5

5

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

**Question :** En inventant la chanson naturaliste, quelle sorte de violence le patron du Mirliton voulait-il faire entendre au grand public ?

La violence des religions

La violence contre les animaux

**La violence sociale**

## Réponse

**La violence sociale :** Dans ses chansons l'artiste s'est fait le chantre « des êtres tordus par l'alcool », il a aussi évoqué « les enfants martyrs » envoyés à l'usine, ou bien à la mine – ou encore, livrés à la prostitution.

Immediatheque Quizz digitaux

6

6

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

**Question : Quel est le nom du cabaret créé par Aristide Bruant en lieu et place de l'ancien mythique Chat Noir ?**

**Le Mirliton**

Le Lido de Paris

Le Cabaret Au Lapin Agile

## Réponse

**Le Mirliton** : C'est en 1885, quand le mythique cabaret du Chat Noir créé par Rodolphe Salis (1851-1897) est transféré 12, rue de Laval (aujourd'hui rue Victor Massé), que le chansonnier Bruant achète le local et le baptise : Le Mirliton.

Immediatheque Quiz digitaux

7

7

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

**Question : Aristide Bruant s'est composé un look inimitable, partout à Montmartre il était reconnaissable : comment sa tenue était-elle composée ?**

**Un costume de velours, de larges bottes et un chapeau noir**

Un costume bleu foncé, une cravate et des bottes

Un costume vert, des bottes et une chemise

## Réponse

**Un costume de velours, de larges bottes et un chapeau noir.**

Immediatheque Quiz digitaux

8

8



9

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

Question : Qui est la personne à droite de cette photographie ?

**Le Père Frédé**

Le Père Pépère

Le Père Tranquille

Réponse

**Le Père Frédé** : Figure de Montmartre, le Père Frédé a longtemps arpenté les trottoirs montmartrois en compagnie de son âne « Lolo » - avant de devenir propriétaire du cabaret le Zut ; lequel a été fermé par la police en 1902, après une mémorable bagarre qui dura toute la nuit.

Frédé aura ensuite rejoint sa compagne, Berthe Sébource, qui avait repris le cabaret Le Lapin Agile.

Immédi@thèque Quizz digitaux

10

10

**Immédi@thèque**  
CULTURE & PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

**Question : Quel était le surnom donné au chansonnier Aristide Bruant ?**

L'Esprit de Montmartre	
L'Esprit de Paris	
Le Grand Bruant	

**Réponse**

L'Esprit de Montmartre.

Immédiatheque Quizz digitaux 11

11

**Immédi@thèque**  
CULTURE & PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

**Question : Dans quel ville de France, Bruant est-il décédé ?**

Paris	
Biarritz	
Toulouse	

**Réponse**

**Paris** : Aristide Bruant est décédé a l'âge de 73 ans, le 11 février 1925, à Paris : l'artiste a été l'un des créateurs de la chanson réaliste.  
Il est considéré comme l'un des plus grand poètes de l'argot de la fin du XIXème et début du XXème siècle.

Immédiatheque Quizz digitaux 12

12

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

Question : Quel est le nom de la chanteuse, qui a écrit à propos de son ami Aristide Bruant : « Il aimait les déçus, comme François d'Assise, les lépreux, en toute pitié ? »

La Goulue (1866-1929)

**Yvette Guilbert (1865-1944)**

Jane Avril (1868-1943)

## Réponse

**Yvette Guilbert (1865-1944)** : Emma Laure Esther Guilbert, dite Yvette Guilbert, est née à Paris le 20 janvier 1865 ; l'artiste est chanteuse française de café-concert à partir de la fin du XIXème siècle. Le peintre Henri de Toulouse-Lautrec a fait plusieurs portraits d'elle...

Immediatheque Quizz digitaux

13

13

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

Question : Dans la chanson, qui a pour titre « Philosophie » : qu'est ce que décrit l'artiste ?

Un couple entrain de se battre

Le règne d'un roi

**La déambulation d'un clochard**

## Réponse

**La déambulation d'un clochard** : Ami de Toulouse-Lautrec et du Père Frédéric ; le chansonnier au verbe cru, connu pour son engagement libertaire et anarchiste, aura contribué à la popularité du cabaret Le Chat Noir - ainsi qu'à la notoriété de la butte Montmartre...

Immediatheque Quizz digitaux

14

14

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

Question : Combien d'années Aristide Bruant a-t-il été employé par la Compagnie des chemin de fer du Nord ?

4  
12  
17

### Réponse

**4** : Aristide Bruant, dès l'âge de 19 ans, a été employé par la Compagnie de chemin de fer du Nord ; le jeune homme sera resté quatre années au sein de cette entreprise, en étant très mal rémunéré...

Immediatheque Quiz digitaux

15

15

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

Question : Par qui a été créé le célèbre cabaret du Chat Noir ?

**Rodolphe Salis (1851-1897)**  
Aristide Bruant (1851-1925)  
Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)

### Réponse

**Rodolphe Salis (1851-1897)** : Salis est le créateur, l'animateur, et le propriétaire du célèbre cabaret parisien Le Chat Noir, celui-ci fondé en novembre 1881. Très rapidement, les poètes et les chansonniers qui se produisaient au Chat Noir attirèrent la meilleure clientèle de Paris, et, pour assurer la promotion du cabaret, Rodolphe Salis et Emile Goudeau ont créé un périodique hebdomadaire, intitulé Le Chat Noir. 688 numéros paraissent du 14 janvier 1882 à mars 1895 ; puis 122 numéros supplémentaires dans une seconde série - dont le dernier est publié le 30 septembre 1897.

Immediatheque Quiz digitaux

16

16





17

**Immédi@thèque**  
CULTURE & PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

Question : Quel est le nom du peintre qui a peint cette affiche, intitulée : « Aristide Bruant dans son cabaret, 1893 »

Rodolphe Salis (1851-1897)	
Aristide Bruant (1851-1925)	
<b>Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)</b>	

Réponse

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)** : Grand peintre français, Toulouse-Lautrec était surnommé « l'Âme de Montmartre » ; il a grandi à Albi, entre le château du Bosc (demeure de ses grands-parents et aussi de son enfance) et le château de Celeyran. Son enfance est heureuse jusqu'au moment où se révèle, en 1874, une maladie qui affecte le développement des os, la pycnodysostose : maladie génétique, qui pourrait être due à la consanguinité de ses parents. Ses peintures décrivent la vie au Moulin Rouge, Toulouse-Lautrec peint Aristide Bruant mais aussi la prostitution à Paris dans les maisons closes qu'il fréquente, et, où, peut-être, il contracte la syphilis.

immédiathèque quiz digitaux

18

18

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

Question : Dans la chanson écrite par Bruant, intitulée - A la Villette : quel est le nom de l'homme qui bat sa femme ?

Tintin le malin

**Toto Laripette**

Rico le bléro

Réponse

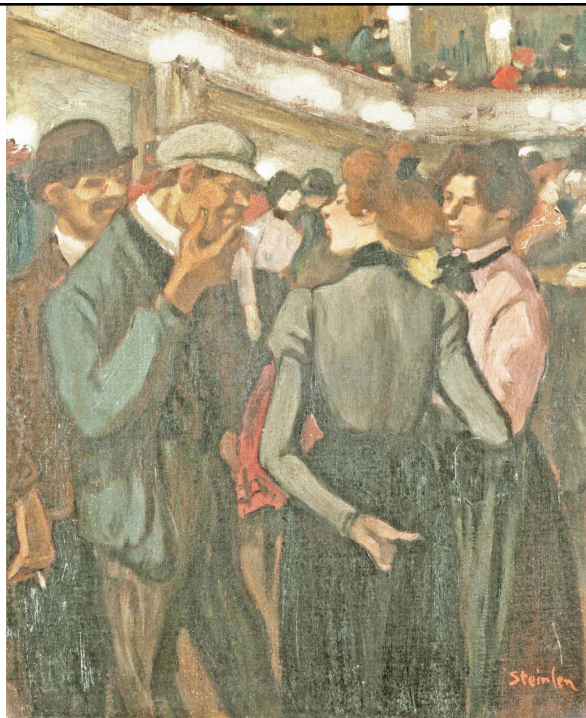
**Toto Laripette** : Dans sa chanson intitulée A la Villette, le chansonnier faisant parler une femme battue – a écrit : « Quand i m'avait foutu des coups, i m'demandait pardon, à g'noux, i m'app'lait sa p'tit gigolette, à la Villette »...

Et pour le chansonnier – les choses étaient claires : ce Toto Laripette était bien le souteneur de Madame ; c'est elle, sa « P'tit gigolette » - qui le dit : « De son métier i'faisait rien... Mais l'soir, quand je r'tirais mon bas, c'est lui qui comptait la galette, à la Villette »

Immediatheque Quiz digitaux

19

19



20

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

Question : Quel est le titre de ce tableau ?

Filles et souteneurs au Moulin Rouge, 1895

Filles et papi au Bal Bullier, 1895

Filles et voleur au Moulin Rouge, 1895

Réponse

**Filles et souteneur au Moulin Rouge, 1895** : Un tableau réalisé par Théophile Alexandre Steinlen (1859-1923).

Ce tableau est conservé au : Museo Nacional de Bellas Artes, à Buenos Aires, en Argentine.

Immediatheque Quizz digitaux

21

21

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

Question : Dans quelle commune de France l'artiste devenu fortuné, après plusieurs années à s'être produit dans les différents cabaret de Montmartre, a-t-il pris sa retraite ?

Melun

Cambray

Courtenay

Réponse

**Courtenay** : Le chansonnier a fait fortune à Montmartre : aux bénéfices du Mirliton vinrent s'ajouter de confortables droits d'auteur ; ainsi, après une dizaine d'années de travail, l'artiste put s'offrir un château à Courtenay.

En 1897, le célèbre critique Adolphe Brisson a écrit au sujet de Bruant : « Le poète des gueux habite un château où il mène le train de vie d'un seigneur moyenâgeux, il chasse, il pêche, il a une meute de chiens fidèles et bien dressés. »

Immediatheque Quizz digitaux

22

22

# Immédi@thèque

CULTURE &amp; PATRIMOINE

Bruant L'Esprit de Montmartre

Question : En quelle année le chansonnier est-il décédé ?

1925

1980

1935

**Réponse****1925** : Aristide Bruant est décédé le 11 février 1925 à Paris.

Ses chansons populaires, son charisme sur scène, sa voix rauque et puissante corrélés à son imposante carrure ont fait de lui un monument de la chanson française réaliste.