

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : Quelle est la ville où Claude Monet a passé son enfance et adolescence ?

Le Havre

Paris

Angoulême

Réponse

Le Havre : Fondée par François 1er en 1517, le Havre a longtemps été un port marchand d'envergure et une ville prospère de la côte normande. Détruite par les bombardements de 1944, elle a été reconstruite de façon très moderne en béton, selon les plans de l'architecte Auguste Perret. Marquée par une tradition maritime et ouvrière, la ville du Havre est le 2ème port français et 11ème port européen en terme de trafic de containers.

Immediatheque Quizz digitaux

1

1

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : Quelle autre passion que la peinture avait Claude Monet ?

La photographie

Le jogging

Le jardinage

Réponse

Le jardinage : Claude Monet avait une passion pour son jardin qu'il cultivait lui-même, aidé de sa famille. Entouré des conseils de Georges Truffaut, fervent lecteur de catalogues de pépiniéristes, Claude Monet fréquente beaucoup les expositions de plantes et les jardins botaniques. Le « clos normand » et le « jardin d'eau » dans sa maison de Giverny témoignent de sa passion pour les végétaux et sa palette en reflète la mise en scène.

Immediatheque Quizz digitaux

2

2

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : De quel mouvement de peinture Claude Monet est il l'instigateur ?

Le fauvisme

L'impressionnisme

Le néo figuratif

Réponse

L'impressionnisme : C'est un mouvement pictural né de l'association d'artistes de la seconde moitié du 19ème siècle. Ce sont souvent des tableaux de petite taille, aux traits de pinceaux visibles, dont les thèmes sont liés à la lumière, le vent, tableaux peints sur le motif (en extérieur). Fortement critiqué, ce mouvement finira par s'imposer dès 1886 grâce au soutien de marchands d'art comme Paul Durand Ruel qui exportera cette peinture à Londres et à New York. Ce mouvement marquera la rupture avec l'art académique en annonçant l'art moderne.

Immediatheque Quizz digitaux

3

3

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : Où est né Claude Monet ?

Orléans

Paris

Rouen

Réponse

Paris : Claude Monet est né le 14 novembre 1840 au 45 de la rue Lafitte dans le 9ème arrondissement de Paris. Il déménage avec sa famille au Havre en 1845, faisant suite à une situation financière précaire de ses parents.

Immediatheque Quizz digitaux

4

4

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : D'où vient le nom impressionnisme ?

Du titre d'un tableau de Claude Monet

Du fait que les peintres de ce mouvements n'étaient pas sûrs de ce qu'ils peignaient

De l'univers de la photographie

Réponse

L'impressionnisme : Le nom de ce courant de peinture vient du titre d'un tableau « Impression, soleil levant » (1872). En effet, le journaliste Louis Leroy, voyant ce tableau dans le cadre d'une exposition dans l'atelier du photographe Nadar, écrit à son sujet, avec moquerie « *Que représente cette toile? impression?! Impression, j'en étais sûr. Je me disais aussi, puisque je suis impressionné, il doit y avoir de l'impression là dedans!* », car cette peinture, peu académique déclenchait les foudres des officiels et les moqueries des publics.

Immediatheque Quiz digitaux

5

5

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : Quelle prestigieuse école d'art a intégré Claude Monet ?

L'école Nationale d'art plastique du Havre

L'école Boulle

L'école impériale des beaux arts de Paris

Réponse

L'école impériale des beaux arts de Paris : En 1862, à l'âge de 22 ans, Claude Monet intègre l'école impériale des beaux arts de Paris, dans l'atelier de Gleyre, pur peintre académique. Monet s'oppose rapidement à son maître, avec des désaccords sur la manière de représenter la nature (idéalisée à la manière antique pour Gleyre, reproduite telle qu'il la voit pour Claude Monet); Frondeur, il quitte l'atelier en emmenant avec lui de futurs grands noms de l'impressionnisme : Frédéric Bazille, Auguste Renoir, Alfred Sysley.

Immediatheque Quiz digitaux

6

6

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : Dans quel pays a séjourné Claude Monet durant son exil ?

L'Angleterre

L'Inde

L'Allemagne

Réponse

L'Angleterre : La France entre en guerre en 1870 et cela ne soulève pas beaucoup d'enthousiasme nationaliste chez Claude Monet. Epruvé par la mort de son ami Frédéric Bazille sur un champ de bataille en novembre 70 et ne voulant pas servir militairement, Claude Monet part pour Londres. Il y admirera les peintres anglais Constable et Turner dans leur façon de représenter la lumière et fera également la connaissance d'un marchand d'art , Paul Durant Ruel qui sera déterminante dans la vente de ses tableaux

Immediatheque Quizz digitaux

7

7

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : Quel est le nom du fils aîné de Claude Monet ?

Valentin

Emile

Jean

Réponse

Jean : Claude Monet épouse en première noce Camille Doncieux, qui décèdera de manière prématurée à 32 ans et aura avec elle 2 enfants.

Jean Monet (1867-1914) sans descendance ; il a exercé la profession de chimiste.

Michel Monet (1878 – 1966) sans descendance

Immediatheque Quizz digitaux

8

8

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : Quelle est la raison pour laquelle Claude Monet avait du mal à vivre de son art ?

Ses tableaux étaient moches

Il habitait la campagne et ne trouvait pas d'acheteurs

Il n'était pas éligible aux commandes d'Etat

Réponse

Il n'était pas éligible aux commandes d'Etat : Non diplômé de l'école impériale des beaux arts de Paris, il ne bénéficie pas de commande publique, n'est pas invité à présenter ses toiles lors des grandes manifestations artistiques organisées par l'Etat et ne peut donc pas exposer aux salons artistiques officiels, salons où le tout Paris se presse, là où les notoriétés se font et les commandes affluent.

Immediatheque Quizz digitaux

9

9

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : Quel est le prénom de la première épouse de Claude Monet ?

Camille

Blandine

Alice

Réponse

Camille : Camille Doncieux, née en 1847 à Lyon et morte le 5 septembre 1879, à l'âge de 32 ans fut la première épouse de Claude Monet et la mère de ses uniques enfants, Jean et Michel. D'origine modeste, elle travaille comme modèle (elle posera également pour Auguste Renoir et Edouard Manet), elle sera présente sur de nombreux tableaux de son époux avant son décès prématuré d'un cancer de l'utérus. Claude Monet peindra sa femme, décédée, sur son lit de mort, enveloppée dans son voile de mariée.

Immediatheque Quizz digitaux

10

10

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : Combien d'enfants ont élevé Claude Monet et Alice Hoschedé, sa deuxième compagne ?

6

7

8

Réponse

8 : Lorsque Alice Hoschedé s'installe à Vétheuil avec Claude Monet, elle a déjà 6 enfants de son union avec Ernest Hoschedé (entrepreneur et collectionneur et critique d'art). Ses enfants sont : Jacques, Blanche, Germaine, Suzanne, Marthe et Jean Pierre; Claude Monet a deux fils : Jean et Michel. Ils n'auront pas d'enfants ensemble mais élèveront conjointement ces 8 enfants. Une des filles d'Alice, Blanche, épousera Jean Monet.

Immediatheque Quizz digitaux

11

11

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : Quelle a été le premier département dans lequel s'est installé Claude Monet lorsqu'il a décidé de quitter Paris pour vivre à la campagne ?

Val d'Oise

Eure

Vendée

Réponse

Val d'Oise : Claude Monet séjournera dans plusieurs villes du Val d'Oise Argenteuil de 1871 à 1878
Vétheuil de 1878 à 1881
De magnifiques chefs d'œuvre seront peints lors de son séjour dans ces villes du Val d'Oise *Régates à Argenteuil (1875), la Seine à Vétheuil (1878)*...

Immediatheque Quizz digitaux

12

12

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : Quelle action d'Alice Hoschedé, deuxième compagne de Claude Monet, démontre sa jalousie à l'égard de sa première épouse, Camille?

Elle détruit les portraits de Camille peints par Claude Monet

Elle demande à Claude Monet de brûler les lettres échangées entre Camille et Claude Monet

Elle envoie les fils de Claude et de Camille Monet, Jean et Michel, en pension permanente chez leurs grands parents

Réponse

Elle demande que Claude Monet brûle la correspondance échangée entre Claude Monet et sa première épouse; Cette information, souvent relayée n'est pas vérifiable et peut être contrebalancée par le dévouement avec lequel Alice veillera Camille durant sa maladie. Cependant, le fait qu'on ne trouve que très peu de photos et de lettres de Camille en accrédite la thèse.

Immediatheque Quiz digitaux

13

13

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : Dans quelle ville de Normandie, s'est installé Claude Monet, avec sa compagne Alice Hoschedé et leurs 8 enfants ?

Rouen

Giverny

Pont l'Evêque

Réponse

Giverny : Claude Monet et sa famille emménageront en 1883 à Giverny et il y séjournera jusqu'à son décès en 1926. Cette demeure sera un lieu de création où seront peints ses plus beaux chefs d'œuvre. Il y cultivera un art de vivre en famille, dans un espace préservé. Les jardins sont composés du clos normand et du jardin d'eau; dans ce jardin d'eau, se trouve le fameux pont japonais peint maints fois par Claude Monet et mondialement connu.

Immediatheque Quiz digitaux

14

14

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : Pourquoi Alice Hoschedé et Claude Monet ne se sont pas mariés à la mort de Camille ?

Alice était mariée

Claude Monet ne voulait pas se remarier

Pour payer moins d'impôts

Réponse

Alice était mariée à Ernest Hoschedé (entrepreneur, amateur et critique d'art) , ami de Claude Monet.

Séparée de corps de son époux , elle vivra en concubinage affirmé avec Claude Monet, dès la mort de l'épouse de celui-ci, Camille en 1879.

La mort d' Ernest Hoschedé, en 1891 permettra au couple illégitime de régulariser leur situation et Alice deviendra la seconde épouse de Claude Monet en 1892

Immediatheque Quiz digitaux

15

15

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : Pour quelle raison Claude Monet peignait il des « séries » de peintures identiques , à différentes heures du jour, ou à différentes saisons ? (la gare Saint Lazare, les meules, la cathédrale de Rouen..)

Il n'avait pas d'inspiration tous les jours

Il faisait des recherches sur la lumière

Il travaillait à la chaine pour les marchands d'art

Réponse

Il faisait des recherches sur la lumière. Une partie de son travail sera une quête incessante pour saisir la réflexion de la lumière sur les objets et la façon dont la lumière et les ombres en transforment la perception.

Immediatheque Quiz digitaux

16

16

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : Claude Monet a créé son jardin avec beaucoup de soin ; quel est l'élément décoratif du jardin, qui a inspiré nombreuses de ses toiles et qui est connu dans le monde entier ?

Un pont en bois

Une tonnelle

Des statues grecques en marbre

Réponse

Un pont en bois : Ce pont en bois, dit pont japonais, enjambe l'étang aux nymphéas (nénuphars) situé dans le jardin d'eau à Giverny. Claude Monet l' a représenté de nombreuses fois, à toutes heures du jour et en toutes saisons. Dans cette deuxième partie du 19ème siècle, les artistes étaient fascinés par le Japon avec des artistes comme Hokusai et Hiroshige et Claude Monet possédait une extraordinaire collection d'estampes japonaises. Il est fort probable que la construction de ce pont soit inspiré de ces estampes.

Immédi@thèque Quizz digitaux

17

17

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : Quels sont les végétaux aquatiques peints à maints reprises par Claude Monet et qui sont associés à son nom ?

Les algues

Les nénuphars

Les roseaux

Réponse

Les nénuphars : Appelés également nymphéas, ont été peints environ 250 fois par Claude Monet.
A partir de 1916, Claude Monet souffre de la cataracte et sa représentation des nymphéas devient de plus en plus floue et abstraite.
Chaque composition des Nymphéas mesure 2 mètres de haut de 6 à 17 mètres de long. Le musée de l'Orangerie à Paris les présente, mis bout à bout, dans une œuvre monumentale.

Immédi@thèque Quizz digitaux

18

18

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : Quelle est la phrase dite par Claude Monet dans le support visuel qui reflète la douceur de vivre à Giverny ?

Nous nous sommes tous mis au jardin. Je bêchais, plantais, sarclais moi-même; le soir, les enfants arrosaient.

Il faudrait penser à rentrer les parasols; il va pleuvoir...

Avec autant d'enfants, heureusement que la maison et le jardin sont grands !

Réponse

Nous nous sommes tous mis au jardin. Je bêchais, plantais, sarclais moi-même; le soir, les enfants arrosaient.

Immediatheque Quizz digitaux

19

19

Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Claude Monet à Giverny

Question : Qu'est devenue la maison de Claude Monet à Giverny ?

C'est la demeure familiale de ses descendants

En ruine, elle a été démolie pour laisser place à un camping

Elle a été transformée en musée

Réponse

Elle a été transformée en musée. Propriété de l'académie des Beaux arts, la fondation Claude Monet Giverny est ouverte au public; Bien qu'elle ne possède aucune des œuvres du peintre, la visite des jardins, de la maison ainsi que de l'atelier du peintre permettent de mieux connaître le peintre et une meilleure appréhension de son œuvre ; la visite des jardins au printemps est de toute beauté. De nombreux objets personnels ayant appartenu à Claude Monet et à sa famille ornent les différentes pièces de la maison.
fondation-monet.com – 27620 Giverny

Immediatheque Quizz digitaux

20

20