

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Louise Weber dite La Goulue

**Question : A quel âge, Louise Weber a-t-elle commencé à travailler dans la blanchisserie dans laquelle sa mère était employée ?**

**13 ans**

15 ans

23 ans

## Réponse

**13 ans** : C'est à l'âge de treize ans que Louise Weber est employée comme blanchisseuse. Elle passe une grande partie de son enfance dans la maison ouvrière familiale de Clichy, avec son frère et sa sœur... La Goulue est la fille de Dagobert Weber et de Madeleine Coutarde, laquelle, était blanchisseuse.

Immediatheque Quizz digitaux

1

1

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Louise Weber dite La Goulue

**Question : Par quel journaliste et écrivain, La Goulue aura-t-elle été repérée lorsqu'elle dansait au Moulin de la Galette ?**

Johnny Hallyday (1943-2017)

**Charles Desteuque (1851-1897)**

Henri de Toulouse-Lautec (1864-1901)

## Réponse

**Charles Desteuque (1851-1897)** : C'est au moulin de la Galette, une guinguette où l'artiste avait l'habitude d'aller danser – que La Goulue, encore inconnue, aura été repérée par un journaliste. Ce journaliste people de la Belle Époque, subjugué par La Goulue – c'était l'écrivain Charles Desteuque (1851-1897), surnommé l'Intrépide vide-bouteille – et pour cause, alcoolique lui aussi – qui, pour le Gil Blas, alimentait une rubrique réservée aux demi-mondaine.

Immediatheque Quizz digitaux

2

2

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Louise Weber dite La Goulue

**Question : Quel âge Louise Weber avait-elle lorsqu'elle a rencontré Charles Zidler (1831-1897) lors d'un dîner au restaurant Le Grand Véfour, à Paris ?**

18 ans

38 ans

**23 ans**

### Réponse

**23 ans** : Pour convaincre La Goulue, alors âgée de vingt trois ans, de danser au Moulin Rouge, Charles Zidler (1831-1897) aura invité l'artiste à dîner à la table du tout-Paris de la Belle Époque, au cœur du Palais-Royal : au restaurant le grand Véfour.

Immediatheque Quiz digitaux

3

3

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Louise Weber dite La Goulue

**Question : Quel était le surnom du célèbre contorsionniste, qui, au Moulin Rouge, allait devenir le partenaire de La Goulue, lorsque celle-ci consentirait à danser en couple ?**

Valentin le pantin

**Valentin le désossé**

Valentin l'ancien

### Réponse

**Valentin le désossé** : De son vrai nom Jules Étienne Edme Renaudain (1843-1907), Valentin le Désossé était un danseur et contorsionniste français très recherché. L'artiste se sera produit dans la salle de spectacle du Tivoli-Vauxhall, à Paris ; puis au Bal Mabille, et à L'Elysée-Montmartre, situé au 72, boulevard de Rochechouart, au cœur du quartier de Montmartre. Partenaire de danse de La Goulue de 1890 à 1895, Valentin le désossé aura - à plusieurs reprises, été immortalisé par le peintre Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1905).

Immediatheque Quiz digitaux

4

4

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Louise Weber dite La Goulue

**Question : En quelle année la danseuse Louise Weber aura-t-elle fait son entrée au Moulin Rouge ?**

1895

**1889**

2000

## Réponse

**1889** : Louise Weber, dite La Goulue, a longtemps été une figure mythique du Paris de la Belle Époque. Initiatrice du fameux French Cancan, elle commence à danser dès son plus jeune âge. C'est l'an 1889 qu'elle devient danseuse au Moulin Rouge, alors que celui-ci vient tout juste d'être inauguré.

La Goulue est en permanence en haut de l'affiche, puis elle développera une amitié avec Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901), qui réalisera des portraits d'elle à différentes occasions : en pleine gloire, puis, sur le déclin.

Immediatheque Quizz digitaux

5

5

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Louise Weber dite La Goulue

**Question : Comment Louise Weber aura-t-elle prénommé son fils ?**

Simon-Louis

Jean-Pierre

**Simon-Victor**

## Réponse

**Simon-Victor** : En décembre 1895, Louise Weber dite La Goulue a mis au monde un garçon qu'elle a prénommé Simon-Victor ; le père de cet enfant est inconnu.

Immediatheque Quizz digitaux

6

6

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Louise Weber dite La Goulue

**Question : En quoi danser le quadrille consistait-il : quelle était la spécificité de cette danse ?**

**Les couples de danseurs changeaient de partenaires**

Les couples de danseurs dansaient pieds nus

Les couples de danseurs dansaient avec une chope de bière dans la main gauche

**Réponse**

**Les couples de danseurs changeaient de partenaires :** Avant le Grande Guerre, à Paris, on aura beaucoup dansé le quadrille : il s'agit d'une chorégraphie au cours de laquelle les couples de danseurs changeaient volontiers de partenaires... Ainsi la Ville Lumière avait-elle la réputation d'être la capitale de l'élégance, de la courtoisie, des plaisirs...

Immediatheque Quiz digitaux

7

7

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Louise Weber dite La Goulue

**Question : Quel était le surnom de Louise Weber ?**

**La Goulue**

La Moldue

La Grue

**Réponse**

**La Goulue :** Magistrale danseuse du cabaret le Moulin Rouge, Louise Weber était surnommée La Goulue – au regard de son insatiable appétit de vivre ; mais aussi, vis-à-vis de son penchant (avéré) pour l'alcool...

Immediatheque Quiz digitaux

8

8

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Louise Weber dite La Goulue

**Question : Quel professeur de danse aura appris à La Goulue, à domestiquer sa danse endiablée ?**

Yvette Guilbert (1865-1944)

Jane Avril (1868-1943)

**Lucienne Beuze (vers 1860-1929)**

## Réponse

**Lucienne Beuze (vers 1860-1929) Alias Grille d'égout** : Ce surnom peu flatteur de Grille d'égout a été attribué à la danseuse de french Cancan Lucienne Beuze – au regard de sa dentition. En effet, il manquait une dent sur deux à cette danseuse, ancienne institutrice devenue chorégraphe de La Goulue, lorsque les deux femmes dansaient ensemble au Moulin Rouge.

Immediatheque Quizz digitaux

9

9

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Louise Weber dite La Goulue

**Question : Quel est le nom du grand cabaret parisien dans lequel la Goulue a été danseuse ?**

Le Bal Bullier

**Le Moulin Rouge**

Le Chat Noir

## Réponse

**Le Moulin Rouge** : Le célèbre cabaret ouvre ses portes le 6 octobre 1889, au pied de la butte Montmartre, et l'ambiance est à la fête ; au sein du prestigieux établissement parisien, il y a une gigantesque piste de danse, et, si le spectacle se déroule sur scène, il a également lieu dans la salle où se presse le Tout-Paris...

Immediatheque Quizz digitaux

10

10

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Louise Weber dite La Goulue

Question : Dans quelle guinguette, alors que Louise Weber dansait comme à son habitude, l'artiste a-t-elle été repérée par le journaliste Charles Desteuque (1851-1897) ?

Le Moulin des Anciens

Le Moulin du Pétrin

**Le Moulin de la Galette**

Réponse,

**Le Moulin de la Galette** : Fabrique de farine depuis 1622 ; dès l'an 1834, le moulin va se transformer en guinguette ; connu d'abord sous le nom de bal Debray, c'est l'an 1895, que l'établissement portera le nom de Moulin de la Galette.

Cette guinguette devient rapidement le repaire de nombreuses célébrités montmartroises (peintres, dessinateurs, acteurs, danseurs...).

Immediatheque Quiz digitaux

11

11



12

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Louise Weber dite La Goulue

Question : Quel est le nom de l'artiste qui a réalisé cette affiche ? Affiche pour l'ouverture du Moulin Rouge, 1889

Aristide Bruant (1851-1925)

**Jules Chéret (1836-1932)**

Théophile Alexandre Steinlen (1859-1923)

## Réponse

**Jules Chéret (1836-1932)** : Né à Paris le 1<sup>er</sup> juin 1836, mort à Nice le 23 septembre 1932, Chéret est un peintre et lithographe français, maître de l'art de l'affiche.

En 1866, l'artiste a ouvert son premier atelier de lithographie à Paris, et produit des dessins publicitaires, puis imprimé des affiches consacrées à la promotion de spectacles et de divertissement.

Les centaines d'affiches réalisées par Chéret durant sa carrière témoignent des nombreux lieux qui furent à la mode à la Belle Époque : Folies Bergère, Moulin Rouge, Théâtre de l'Opéra entre autres...

Immédi@thèque Quiz digitaux

13

13



14

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Louise Weber dite La Goulue

Question : Quel est le titre de ce tableau ?

**La Liberté guidant le peuple**

Le peuple guidé par Marianne

Marianne guidant le peuple

Réponse

**La Liberté guidant le peuple** : Ce tableau réalisé par Eugène Delacroix (1798-1863), l'année 1830, est conservé au : Musée du Louvre, département des peintures, Paris, France.

Immediatheque Quizz digitaux

15

15

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Louise Weber dite La Goulue

Question : En quelle année la Tour Eiffel a-t-elle été érigée ?

1899

1890

**1889**

Réponse

**1889** : Le 31 mars 1889, la tour Eiffel était sur pieds ! Sa construction aura été très rapide : 2 ans, 2 mois et 5 jours seulement... Pour l'époque, c'était une véritable prouesse technique : la tour Eiffel était la plus haute du monde jamais construite.

Immediatheque Quizz digitaux

16

16



17

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Louise Weber dite La Goulue

**Question :** Qui sont les deux personnages qui dansent au milieu de ce tableau ? Au Moulin Rouge, 1892 Par Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)

**La Goulue et Valentin le désossé**

La Goulue et Bruant

Yvette Guilbert et Toulouse-Lautrec

## Réponse

**La Goulue et Valentin le désossé :** Au Moulin Rouge, La Goulue et Valentin le désossé vont danser ensemble durant 5 années - de 1890 à 1895 ; à plusieurs reprises, le couple mythique sera représenté par le peintre Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901).

18

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Louise Weber dite La Goulue

**Question :** Quel est le nom de la personne qui aura dit à propos d'un cabaret parisien très réputé de la Belle Époque : « Mon théâtre ne sera ni un café, ni un cabaret, ni un bordel, mais les trois à la fois! »

Camille Pissarro (1830-1903)

Joseph Oller (1839-1922)

**Charles Zidler (1831-1897)**

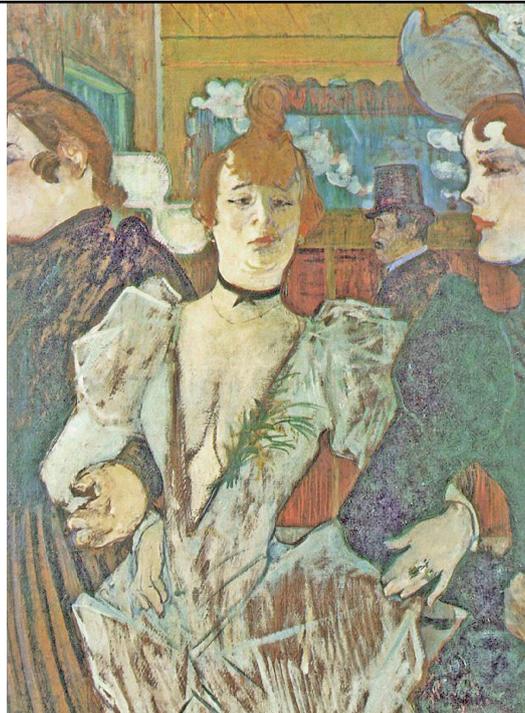
## Réponse

**Charles Zidler (1850-1897)** : Cofondateur du Moulin Rouge avec Joseph Oller (1839-1922), sur le plan du marketing, Charles Zidler, grand communicant, en ouvrant son établissement avait su provoquer, en affirmant : « Mon théâtre ne sera ni un café, ni un cabaret, ni un bordel, mais les trois à la fois! »

Immediatheque Quiz digitaux

19

19



20

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Louise Weber dite La Goulue

**Question : Quel est le nom du peintre réputé de la butte Montmartre, qui a réalisé ce tableau ? La Goulue arrivant au Moulin Rouge, 1892**

Camille Pissarro (1830-1903)

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Joseph Oller (1839-1922)

## Réponse

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)** : Né en 1864, à Albi, dans le sud de la France, Toulouse-Lautrec est ce peintre français, qui, atteint depuis sa petite enfance d'une infirmité des os, sera condamné à demeurer un homme de petite taille.

Toulouse-Lautrec, au Moulin Rouge, avait pour habitude, toujours installé à la même table réservée, de dessiner les danseurs et les danseuses ; La Goulue en particulier.

Immediatheque Quizz digitaux

21

21

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Louise Weber dite La Goulue

**Question : En quelle année Louise Weber, dite La Goulue, est-elle née ?**

1999

**1866**

1899

## Réponse

**1866** : Louise Weber, dite La Goulue, est née à Paris le 12 juillet 1866.

D'extraction modeste, l'artiste grandit dans la maison ouvrière familiale de Clichy, se faisant remarquer pour son insolence, ses outrances – mais surtout, pour son audace réformatrice. Et puis, nombre de témoignages sont là pour le confirmer : on regardait La Goulue parce que la jeune femme était belle. – Belle physiquement, certes ; mais aussi, belle au regard de ses attitudes plus provocatrices et transgressives les unes que les autres.

Immediatheque Quizz digitaux

22

22



23

# Immédi@thèque

CULTURE & PATRIMOINE

Louise Weber dite La Goulue

Question : Quel est le titre de ce tableau ?

Plein fouet

Plein vent

**Plein air**

Réponse

**Plein air** : Ce tableau intitulé Plein air, a été réalisé l'an 1891 par le peintre Ramon Casas (1866-1932).

24